

KURZBEFEHLE AFTER EFFECTS – OHNE DIE GEHT NIX

ALLGEMEIN

V	Auswahl-Werkzeug aktivieren
Leertaste	Handwerkzeug
⌘ + K	Kompositionseinstellungen
B / N	Anfang und Ende des Arbeitsbereichs festlegen
Leertaste	RAM-Vorschau
⇧ + ⌘ + <	Zu Renderliste hinzufügen
⌘ + <	Ansicht der Komposition auf Fenstergrösse anpassen.
Textfeld + ↵	Datei- oder Ebenennamen umbenennen
⇧ + ziehen	Richtet Ebenen und Keyframes genau aus
⌘ (auf Keyframe)	Ändert lineare Keyframe in eased Keyframes
⌘ + Klick auf Keyframe	Ändert eased Keyframes in lineare Keyframes

ANZEIGE VON EIGENSCHAFTEN

A	Ankerpunkt	} + ⌘ = Setzt Keyframe an aktueller Position
P	Position	
S	Skalierung	
R	Rotation	
T	Transparenz	
M	Masken	
E	Effekte anzeigen	
EE	Expressions anzeigen	
U	Alle Keyframes anzeigen	
UU	Alle geänderte Eigenschaften anzeigen	
LL	Audiowaveform anzeigen	

ARBEITEN MIT EBENEN

I / O	Springe zu In-Point / Out-Point
Ö / Ä	Zeitliches verschieben von In-Point / Out-Point
⌘ + Ö / ⌘ + Ä	Zeitliches trimmen von In-Point / Out-Point
⌘ + D	Dupliziert aktuelle Ebene
⇧ + ⌘ + D	Teilt die Ebene an aktueller Position

NAVIGATION

J / K	Springt zum vorherigen oder nächsten sichtbaren Keyframe
⌘ + Pfeil Links / Rechts	Zeitmarke ein Frame nach links oder rechts (+ ⇧ = 10fach)
⌘ + Pfeil Links / Rechts	Keyframe nach links oder rechts schieben (+ ⇧ = 10fach)

TIPPS FÜR LAHME COMPUTER

- Im Kompositionsfenster Auflösung von Voll auf Halb, Drittel oder Viertel reduzieren
- Im Kompositionsfenster auf «Schneller Entwurf» umstellen (Icon mit Blitz)
- In der Zeitleiste Bewegungsunschärfe deaktivieren
- Importierte Photoshopdaten (.psd) auf die effektiv verwendete Grösse anpassen
- Nur Arbeitsbereich rendern (mit B / N Arbeitsbereich eingrenzen)
- Effekte deaktivieren
- Disc-Cache leeren: Bearbeiten > Entleeren > Gesamter Speicher & Disc Cache...